

KARTOTEKA TESTU HUMANISTYCZNEGO

Podróż do źródeł

| Numer zadania | Numer obszaru i standardu oraz nazwa sprawdzanej umiejętności | Nazwa sprawdzanej czynności | Forma zadania | Liczba punktów do uzyskania za zadanie |
|---------------|--|--|---------------|--|
| | Uczeń: | Uczeń: | | |
| 1. | I/1 czyta teksty na poziomie dosłownym | rozpoznaje rolę wskazanej wypowiedzi | WW | 1 |
| 2. | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach | identyfikuje określony naród | WW | 1 |
| 3. | I/1 czyta teksty na poziomie dosłownym | odnajduje wspólną cechę wskazanych religii | WW | 1 |
| 4. | I/2 interpretuje teksty kultury | odczytuje intencję wypowiedzi | WW | 1 |
| 5. | I/4 dostrzega w odczytanych tekstach środki wyrazu | identyfikuje wyrazy służące wzmocnieniu argumentów | WW | 1 |
| 6. | I/1 czyta teksty na poziomie dosłownym | wskazuje źródła współczesnej demokracji | WW | 1 |
| 7. | I/1 czyta teksty na poziomie dosłownym | rozpoznaje zasady funkcjonowania demokracji | WW | 1 |
| 8. | I/4 dostrzega w odczytanych tekstach środki wyrazu | rozpoznaje rodzaj wypowiedzenia w określonej roli | WW | 1 |
| 9. | I/5 odczytuje i interpretuje związki przyczynowo-skutkowe w życiu społecznym | wskazuje przyczynę określonych decyzji | WW | 1 |
| 10. | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach | rozpoznaje informacje ułożone chronologicznie | WW | 1 |
| 11. | I/2 interpretuje teksty kultury | interpretuje zachowanie bohaterki | WW | 1 |
| 12. | I/1 czyta teksty na poziomie dosłownym | rozpoznaje rolę wskazanej postaci | WW | 1 |
| 13. | I/2 interpretuje teksty kultury | identyfikuje skutek nawiązania do innego utworu | WW | 1 |
| 14. | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach | wskazuje pochodzenie bohatera | WW | 1 |
| 15. | I/1 czyta teksty na poziomie dosłownym | określa postawę bohatera | WW | 1 |
| 16. | I/5 odczytuje i interpretuje związki przyczynowo-skutkowe w życiu społecznym | rozpoznaje wartości, którymi kierują się bohaterowie | WW | 1 |
| 17. | I/1 czyta teksty na poziomie dosłownym | rozpoznaje znaczenie wyrazu w oparciu o tekst | WW | 1 |
| 18. | I/5 odczytuje i interpretuje związki przyczynowo-skutkowe w życiu społecznym | dostrzega intertekstualność Biblii | WW | 1 |

| | | | | |
|-----|---|--|----|---|
| 19. | I/6 dostrzega kontekst literacki | identyfikuje utwór ze wskazanym motywem | WW | 1 |
| 20. | I/1 czyta teksty kultury na poziomie dosłownym | wskazuje podobieństwa przedstawionych budowli | WW | 1 |
| 21. | I/1 czyta teksty kultury na poziomie dosłownym I/6 dostrzega kontekst plastyczny | rozpoznaje charakterystyczne cechy budowli | KO | 1 |
| | | wnioskuje o porządku architektonicznym | | 1 |
| 22. | I/7 dostrzega wartości wpisane w teksty kultury | rozpoznaje wartości ważne dla bohaterów tekstu | KO | 1 |
| 23. | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach | wskazuje korzenie cywilizacji europejskiej | KO | 1 |
| 24. | I/5 odczytuje i interpretuje związki przyczynowo-skutkowe w życiu kulturalnym | wskazuje przyczyny odwoływania się do źródeł kulturowych | KO | 1 |
| 25. | II/3 tworzy teksty dostosowane do sytuacji komunikacyjnej | określa znaczenie podanego wyrazu | KO | 1 |
| | | podaje inne znaczenie wskazanego wyrazu | | 1 |
| 26. | II/6 analizuje i syntetyzuje informacje zawarte w tekstach kultury | wnioskuje na podstawie informacji w tekstach | KO | 1 |
| 27. | II/7 dokonuje celowych operacji na tekście: przekształca stylistycznie | przekształca wypowiedź bohatera, zachowując jej sens | KO | 1 |
| 28. | II/1 buduje wypowiedzi w określonych formach: zawiadomienie | określa czas, miejsce, cel, podaje organizatora | RO | 1 |
| | II/3 tworzy teksty o charakterze perswazyjnym, dostosowane do sytuacji komunikacyjnej | stosuje wyrazy o charakterze perswazyjnym | | 1 |
| | II/4 tworzy tekst spójny pod względem składniowym | redaguje spójną wypowiedź | | 1 |
| | II/1 buduje wypowiedź poprawną pod względem językowym | posługuje się poprawną polszczyzną | | 1 |
| | II/1 buduje wypowiedzi poprawne pod względem ortograficznym i interpunkcyjnym | przestrzega zasad ortograficznych i interpunkcyjnych | | 1 |
| 29. | II/4 tworzy tekst na podany temat | uwzględnia treści zawarte w temacie | RO | 1 |
| | II/9 formułuje problemy | potwierdza tezę | | 1 |
| | II/5 formułuje argumenty | podaje argumenty na potwierdzenie tezy | | 1 |

| | | | |
|--|---|--|---|
| II/6 analizuje, porównuje, porządkuje i syntetyzuje informacje | ilustruje podane argumenty trafnymi przykładami | | 1 |
| II/6 analizuje, porównuje, porządkuje i syntetyzuje informacje | podsumowuje rozważania | | 1 |
| II/3 tworzy tekst o charakterze informacyjnym | podaje informacje poprawne merytorycznie | | 1 |
| II/4 zna i stosuje zasady organizacji tekstu | stosuje zasady typowe dla kompozycji redagowanej wypowiedzi | | 1 |
| II/4 tworzy tekst spójny pod względem składniowym | redaguje spójną wypowiedź | | 1 |
| II/4 tworzy tekst spójny pod względem logicznym | redaguje wypowiedź logicznie uporządkowaną | | 1 |
| II/1 buduje wypowiedź poprawną pod względem językowym | posługuje się poprawną polszczyzną | | 3 |
| II/3 tworzy teksty dostosowane do sytuacji komunikacyjnej | stosuje słownictwo typowe dla podanej formy wypowiedzi | | 1 |
| II/1 buduje wypowiedź poprawną pod względem językowym | przestrzega zasad interpunkcyjnych | | 1 |
| II/1 buduje wypowiedź poprawną pod względem językowym | przestrzega zasad ortograficznych | | 2 |